



TEATRO GUSTAVO MODENA
DOMENICA 17 NOVEMBRE ore 10.30
JAZZ'N'BREAKFAST
ALESSIO MENCONI
A BIG BAND FOR WES



Il concerto della rassegna Jazz'n'Breakfast di domenica 17 novembre si svolge al Teatro Modena e vede ospite il grande chitarrista Alessio Menconi, che vanta collaborazioni con Billy Cobham e Paolo Conte e che sul palco del Modena celebra il genio di Wes Montgomery nel concerto A big band for Wes. Della big band allestita da Menconi fanno parte tra gli altri Giampaolo Casati e Stefano Riggi.

Alessio Menconi nasce a Genova, si avvicina alla musica all'età di 8 anni studiando la batteria, che abbandona due anni dopo per dedicarsi da autodidatta allo studio della chitarra. A 16 anni intraprende l'attività professionale e, considerato un prodigio, comincia molto presto ad essere chiamato dai migliori musicisti italiani e stranieri. Nel 1992 partecipa al concorso "Gran Prix du Jazz" nel quale vince il premio "AICS". Successivamente nel 1993 partecipa al più prestigioso concorso nazionale di chitarra jazz: "Eddie Lang" vincendo il 1° premio (Miglior giovane chitarrista jazz italiano) Negli anni a seguire, sono innumerevoli le collaborazioni con i più grandi artisti italiani ed internazionali. Dal 1995 comincia a suonare in varie formazioni del batterista Billy Cobham e dal 1995 al 2004 collabora con Paolo Conte, suonando in vari tour mondiali nei più importanti teatri e festivals del mondo e registrando quattro cd. Nel 2000 è stato selezionato a Parigi dall'ONJ (Orchestre national du jazz) Nel 2003 ha partecipato come unico italiano ad una compilation dedicata a Jimi Hendrix ("Voodoo crossing") in compagnia di Robben Ford, Steve Lukather, Hiram Bullock, Larry Coryell e tanti altri. Ha partecipato a numerose trasmissioni televisive ed a varie colonne sonore di film e spettacoli teatrali. Nel 2009 viene assegnato ad Alessio Menconi il "Premio jazz lighthouse" alla carriera. Nel 2012 è stato inserito come unico italiano in una



compilation allegata a "La Stampa" intolata "I più grandi chitarristi del mondo" e nel 2014 il suo cd "Sketches of Miles" è stato inserito su "Jazz It" tra i 100 migliori dischi di jazz dell'anno.

È docente con cattedra di chitarra jazz al conservatorio "N. Paganini" di Genova
Ha svolto concerti nei teatri e festival jazz in oltre 40 paesi ed ha registrato oltre 50 dischi.

Alcuni festival e rassegne ai quali ha partecipato:

Petropolis jazz festival, Yokohama "Jazz Promenade", "Jazz in Fuchu", Il Cairo Jazz Festival, Guatemala jazz festival, Montevideo Jazz Festival, Braganca Paulista, Quito "jazz festival", Calcutta "jazz-blues and beyond", Sao Paulo "sesc", Ascona "New Orleans & classics", Torino jazz festival, Skopje festival, Rio de Janeiro "Centro justica federal, Parigi "New morning-JVC jazz fest.", Nizza Jazz Festival, Atene Festival, San Francisco jazz festival, Samois sur Seine "Django festival", Bruxelles jazz fest, Umbria jazz, Bolzano "jazz and others", Montreal Verona jazz, Toscana jazz, SanRemo "Immagine jazz e blues", Fano, Calvi, Bordighera "jazz and blues", Parigi "Olimpya", Berlino, Seville, Den Hag, Londra Royal Festival Hall, Montevideo jazz festival e molti altri.

Alcuni dei musicisti con cui ha suonato o collabora abitualmente: Billy Cobham, Jimmy Cobb, Jeff Berlin, Felix Pastorius, Enrico Rava, Marcio Montarroyos, Shawn Monteiro, Stefano Bollani, Toninho Horta, André "Dedè" Ceccarelli, Danny Gottlieb, Biba Band, Albert "Tootie" Heath, Red Holloway, Franco Cerri, Jack Mc Duff, Adrienne West, Gary Bartz, Franco Ambrosetti, Gary Husband, Flavio Boltro, Paolo Fresu, Daniel Humair, e molti altri.

Colazione e concerto 8 €

La colazione è servita nel bar della Sala Mercato a partire dalle 9.30.